

Chúa Là Sức Mạnh

TV 59

THẾ THÔNG

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The tempo is marked as $= 60$. The key signature changes between G major (two sharps) and C major (no sharps or flats). The time signature alternates between $\frac{2}{4}$ and $\frac{3}{4}$.

Introduction: The piano part begins with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal part enters with the first line of lyrics.

Chorus: The piano accompaniment features sustained chords and eighth-note patterns. The vocal line consists of eighth and sixteenth-note rhythms.

Lyrics:

- Chorus: "Chúa là sức mạnh là niềm yêu mến cậy trông (tựa nương nơi) Chúa là thành"
- Chorus: "Chúa là sức mạnh là niềm yêu mến cậy trông"
- Verse: "lũy che chở con đêm ngày (nấu nương đêm ngày) Vì không có"
- Verse: "chiến lũy che chở con đêm ngày"
- Verse: "Chúa không chi vũng bến Vì không có Chúa không gì thánh thiện"
- Verse: "không chi vũng bến Vì không có Chúa không gì thánh thiện"

Dù Dù cho cho néo ác đường thù còn rình nhiều hiểm khắp nguy (còn rình) (còn nhiều hiểm nguy) Đời Bàn
 con tay có Chúa Ngài hăng vũng ấp vàng ủ chẳng sợ chi ngơi Xin thương hướng dẫn
 con tay Chúa nhân hậu rộng mở Xin đưa bước con
 Xin hướng dẫn con Ngài luôn nhân hậu rộng mở
 về Trời Quê phúc vinh mong chờ Chính
 Xin đưa bước tới Quê phúc vinh mong chờ Chính
 quê phúc vinh mong chờ FIN