

NGÀY CHÚA LẬP RA

Tv 117 : 1-2,16ab-17,22-23

(Sau Thánh Thư Vọng Phục Sinh _Đáp 2)
(Chúa Nhật Phục Sinh _Đáp 1)

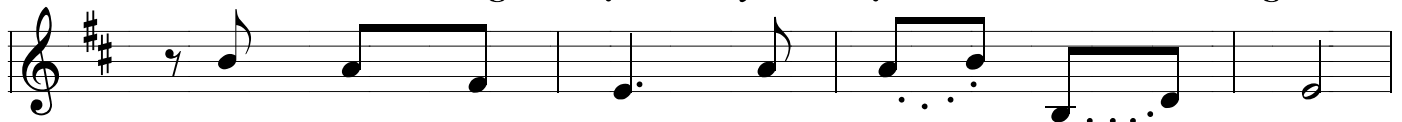
SU JIAN



1. *Hãy tạ ơn Chúa vì Chúa nhân từ.*

2. *Tay phải hữu Chúa uy dũng mãnh liệt.*

3. *Đá tảng thợ xây loại bỏ ra ngoài.*



Đến muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương.

Chính tay phải Ngài đã biểu lộ thần oai.

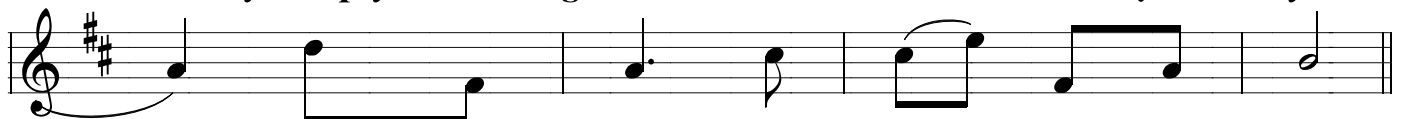
Nay đã trở thành tảng đá góc tường kia.



Này Is - ra - el hãy nói lên lời.

Mà con không chết nhưng vẫn sống hoài.

Này quyền năng Chúa ôi rất diệu kỳ.



Muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương.

Sẽ truyền rao việc Chúa đã làm ra.

Công trình Ngài ra trước mặt ngàn dân.

ĐÁP 1

ĐK.: Đây là ngày Chúa đã lập ra,
Đây là ngày Chúa đã lập ra, Chúa lập
chúng ta hãy mừng rỡ, mừng rỡ hân hoan.
thành, chúng ta hãy mừng rỡ hân hoan.

The musical score for 'ĐÁP 1' is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two systems of two staves each. The first system contains the first two lines of lyrics, and the second system contains the last two lines. The melody is simple and repetitive, with a clear emphasis on the words 'Chúa' and 'hân hoan'.

ĐÁP 2

AL LE LU IA - AL LE LU IA.
AL LE LU IA - AL LE LU IA - AL LE LU
AL LE LU IA - AL LE LU IA.
IA. AL LE LU IA - AL LE LU IA.

The musical score for 'ĐÁP 2' is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two systems of two staves each. The first system contains the first two lines of lyrics, and the second system contains the last two lines. The melody is simple and repetitive, with a clear emphasis on the words 'IA' and 'LU'.