

Phút Giao Thừa

Lm. Nguyễn Duy

Lm. Vũ Mông Thơ

Musical score for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The chords used are F, Gm, C, C7, F, and C7. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Đoàn con dâng phút giây giao thừa. Hợp hoan vang khúc ca xuân

...con xin Chúa Xuân muôn đời. Trần lan bao thánh ân dạt

Musical score continuation. The chords used are F, F7, B-flat, Am, and a return to F. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

hồng. Chào đón xuân mới sang bên thềm, xuân thăm tươi huy

dào. Đoàn con xin Chúa Xuân ân tình ban xuống ơn an...

Musical score for the second part. It includes two endings: 1. Dm, Gm, C, C7 followed by a repeat sign; 2. Dm, C7, and then returning to F. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

hoàng ôi phút giây huyền linh. Đoàn...*bình trên nước Nam đẹp xinh.*

Musical score continuation. The chords used are Gm, C, C7, and F. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Giờ này là phút giây giao thừa, giờ phút linh thiêng nhất trong

2. *Giờ này là phút giây giao thừa, cùng dâng muôn ca khúc yêu*

3. Giờ này là phút giây giao thừa, đoàn con xin Thiên Chúa khoan

Musical score continuation. The chords used are E-flat, Dm, and a return to F. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

năm, ôi giây phút uy nghiêm thơm hương mới xuân
thương xinh tươi thăm ý thơ tim ngày ngất hương

nhân ban muôn phúc ân thiêng cho non nước an

Musical score continuation. The chords used are Gm, C7, and F. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

sang những phút giây ban đầu dành riêng cho Chúa Xuân
xuân với tất cả tấm lòng dành riêng cho Chúa Xuân.

bình luôn tươi xinh nụ cười tựa hương xuân thăm tươi.