

Ơn Chúa Gọi

Ga. 17: 15

Lm. Nguyễn Duy

The musical score consists of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics are arranged in five-line stanzas, with each line containing three lines of text. The music includes various chords and measures, with some measures having a duration of three beats indicated by a '3' above the staff.

1. Chúa không gọi con ra khỏi thế giới, Chúa không gọi
2. Chúa không gọi con đêm ngày chiêm ngǎm, phút giây hiển
3. Chúa không gọi con chia quyền chia thế, những mong ngày
4. Chúa không gọi con như người tôi tớ, Chúa đã gọi
5. Biết bao ngày qua Ông Ngài chan chứa, bước chân nở

con xa rời cuộc sống. Nhưng Ngài gọi con đi về muôn lối đến bên con
vinh Biển Hình trên núi. Nhưng Ngài gọi con theo Ngài bước tới vách cây Thập
kia sang giàu phú quý. Nhưng Ngài gọi con nên người tôi tớ hiến trao cuộc
con nên bạn tâm phúc. Con hằng cậy trông Ông Ngài nâng đỡ khắc ghi trong
hoa đi vào đồng lúa. Dẫu đường còn xa con nào chi sá hát câu cảm

người chia ngọt sẻ vui.
Tự cứu độ trần gian. ĐK: Vì Chúa đã đến trong phận
đời trong phục vụ thôi.
lòng tiếng gọi Hồng Ân.
tạ dâng lời ngợi ca.

người vui buồn với tôi. Người muốn hết thế giới cùng Người đi xây trời đất
mới. Người nói với thế giới: Thiên Chúa yêu thương trần gian. Người
đã cất tiếng hát loan báo Tin Vui Bình An.