

Ngóng Trông Chúa Đến

Ngọc Hân

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music with corresponding Vietnamese lyrics. The lyrics are: 'ĐK: Như nai kia khát khao mỗi mòn tìm về bên dòng suối mát. Hồn con mỗi mòn ngóng trông ngày Chúa sẽ đến. Xin xót thương nhân thế bao đời đây với khổ đau trong đời và ban hồng ân cứu rỗi cho hết muôn người. 1. Lạy Chúa! Xin vượt tầng trời đến với con người và tặng 2. Lạy Chúa! Trong cuộc đời này đức mến, đức cậy và niềm ban hạnh phúc yêu thương dồi dào cho chúng con tiến về bên Chúa. Lạy tin nhiều lúc hoang mang, nhiều lúc khó khăn biển đời dậy sóng. Lạy Chúa! Đây người phạm trần vấp ngã ngàn lần, xin Ngài dủ thương nâng Chúa! Xin Ngài phù trợ hướng dẫn từng giờ đêm ngày lòng con luôn đỡ và luôn thương nhớ phận người chúng con. nhớ Ngài thương nâng đỡ cuộc đời chúng con.'

F Am C⁷

ĐK: Như nai kia khát khao mỗi mòn tìm về bên dòng suối

F C⁷ F C C⁷

mát. Hồn con mỗi mòn ngóng trông ngày Chúa sẽ đến. Xin xót

F B^b C⁷ F

thương nhân thế bao đời đây với khổ đau trong đời và

C⁷ F C⁷ F

ban hồng ân cứu rỗi cho hết muôn người.

F⁷ B^b Am

1. Lạy Chúa! Xin vượt tầng trời đến với con người và tặng
2. Lạy Chúa! Trong cuộc đời này đức mến, đức cậy và niềm

D⁷/F[#] Gm F C F⁷

ban hạnh phúc yêu thương dồi dào cho chúng con tiến về bên Chúa. Lạy
tin nhiều lúc hoang mang, nhiều lúc khó khăn biển đời dậy sóng. Lạy

B^b D⁷/A Gm Am

Chúa! Đây người phạm trần vấp ngã ngàn lần, xin Ngài dủ thương nâng
Chúa! Xin Ngài phù trợ hướng dẫn từng giờ đêm ngày lòng con luôn

Dm C⁷ F

đỡ và luôn thương nhớ phận người chúng con.
nhớ Ngài thương nâng đỡ cuộc đời chúng con.