

Tiếng Chúa Gọi

Ý lời ca: Lm. trong Esprit de Vie

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a quarter note followed by a dotted half note. Chords indicated above the staff are F, Gm, C, and F.

ĐK: Chính Chúa đi tìm tình yêu Ngài đến tìm gấp ta trước rồi

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody continues with a quarter note, followed by eighth notes. Chords indicated above the staff are Gm, B-flat, C, and F.

đợi ta đáp trả tình yêu Ngài đã trao ban. 1. Tiếng Chúa

2. Dẫu lúc

3. Chúa vẫn

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody consists of eighth notes. Chords indicated above the staff are B-flat, A7, Dm, C7, F, and F7.

gọi dành cho mỗi người, hãy lắng nghe và hãy khám phá. Hãy
đầu còn e ấp nhiều, hãy vững tâm lại ngay với Chúa. Cùng
khởi sự đi bước đầu bằng tiếng vang vọng sâu kín nhất. Hãy

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody consists of eighth notes. Chords indicated above the staff are B-flat, A7, Dm, C, and F.

nói như Sa - mu - en: "Xin phán dậy, này con lắng nghe".
với An - rê, Gio - an thưa với Ngài: "Đã, Thầy ở đâu?"
giống như Lê - vi xưa mau đứng dậy mà theo Chúa luôn.