

Ôi Chúa Giêsu

Lm. Kim Long

Musical notation for the first section of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth-note patterns. Chords labeled above the staff are E, Am, and F.

1. Chúng con lao nhọc và gánh nặng tìm đến Chúa nghỉ
2. Chúng con như thuyền lạc bến bờ vật vã giữa đại
3. Chúng con mê muội và khổ sầu ngập lút giữa vực
4. Chúng con bao lần vì yếu hèn mà thất tín bội
5. Chúng con thân phận là cát bụi mà kiếp sống phù
6. Chúng con hay hận thù oán giận và chấp nhất triền
7. Chúng con đau buồn vì thất bại nhiều lúc mất niềm

Musical notation for the second section of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth-note patterns. Chords labeled above the staff are E, Am, G, F, E, and Am.

- ngơi. Ôi Chúa Giê - su xin hãy đoái thương nhậm lời.
dương. Ôi Chúa Giê - su xin rời ánh quang chỉ đường.
sâu. Ôi Chúa Giê - su xin dạy chúng con nguyện cầu.
ân. Ôi Chúa Giê - su xin lượng thứ cả gian trần.
sinh. Ôi Chúa Giê - su xin gìn giữ cho an bình.
miên. Ôi Chúa Giê - su xin dạy chúng con nhân hiền.
tin. Ôi Chúa Giê - su xin hãy ủi an giữ gìn.