

Xin Đến Đem Bình An

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The chords are Dm, Am, Dm, F, and Gm⁶. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Lạy Đấng Cứu Độ trấn gian xin đến đem bình an xua

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The chords are B-flat, A, A⁷, Dm, and B-flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

bóng đêm tràn lan, vì tình thương Chúa muôn vàn. 1. Dân Ta hãy vững
2. *Dân Ta thức giấc*
3. Thung sâu hãy lấp

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The chords are A, Gm, A, Dm, and C⁷. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

tâm, đừng sợ chi này Ta sẽ độ trì. Vì Ta là Thiên Chúa
đi và vùng lên từ trong bóng tử thần. Nào ngẩng đầu lên ngắm
lên và đồi cao hãy ban xuống cho bằng. Mọi nẻo đường hãy uốn

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The chords are F, G, and A. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

người, là Đấng sẽ giải thoát người.
trong triều ánh quang tỏa chiếu người.
ngay mà đón trông Vị Cứu Tinh.