

# Sa Mạc Bừng Vui

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and notes G, C, F, G, and C.

ĐK: Sa mạc và đất khô chồi hây mừng vui. Rừng già hây hoan  
*sương*

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and chords Dm, G, C, C7, F, and C.

lạc như cây huệ trổ bông. Khắp chốn hây hoan ca vang trời vì nay Thiên

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and chords Em, Am, G7, C, and Em.

Chúa ngự đến viếng thăm dân Ngài.

1. Đây đó đổ dồn về hội
2. *Loan báo cùng người người rằng*
3. Nay kẻ mù được nhìn, người
4. *Khơi thác từ rừng già, đào*

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and chords Am, Dm, G, Em, Dm, G6, and C.

kiến Chúa quyền uy. Ngài sẽ làm mạnh sức kẻ yếu đau nhược suy.  
*hây dũng cảm lên, vì Chúa đã ngự đến giải thoát cho toàn dân.*  
điếc bỗng được nghe, và kẻ què mừng rõ nhảy nhót như đàn nai.  
*đất cứng thành ao, kia sa mạc trào nước, ruộng cỗi ra phì nhiêu.*