

Muôn Dân Hỡi

Y lời ca: Gr. 31: 10-14

Lm. Kim Long

A musical score in 2/4 time, G clef, and two flats. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Cm, E♭, and Cm.

1. Muôn dân hỡi, hãy ca tụng Thiên Chúa, hãy loan truyền khắp đảo xa
2. Vì này Chúa sẽ cứu chuộc dân Chúa, thoát tay người có quyền oai
3. Ơn Thiên Chúa, chúng đang đổ xô tới, lúa chín vàng với rượu lên

A musical score in 2/4 time, G clef, and two flats. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, Cm, B♭, E♭, G, A♭, and G.

xôi. Hãy nói: Chúa qui tụ dân Chúa tựa mục tử thu góp đoàn hơn. Vừa đến chúng ta vừa ca hát, cùng đoàn tụ rên núi Si-huong. Dầu thơm với chiên bò, gia súc. Hồn mừng thỏa, tan biến sâu

A musical score in 2/4 time, G clef, and two flats. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Cm, C, Dm, G, and G⁷.

chiên. ĐK: Ngày ấy Trinh Nữ ca múa nơi nơi, thanh niên bô lão tung on.

thương.

A musical score in 2/4 time, G clef, and one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are C, C⁷, Fm, Cm, E♭, G⁷, C, G, and C.

bừng. Tang chế Chúa biến đổi thành niềm vui, và ủi an cho chúng reo mừng.