

NGÀI MÃI MÃI TRONG CON

Thơ: Sr. Thúy Quỳnh

Nhạc: Lm. Hoài Bắc

1. Tình Ngài yêu con ôi bao la thật là hạnh phúc, khi có
2. Đường trần con đi, bao gian nan khổ sâu lắm than, nhưng bên

Ngài đời vẫn đẹp tươi. Mặc cho đường đời trải bao giông tố.
Ngài hồn con an vui, Ngài luôn hộ phù chở che nâng đỡ.

Ta cùng Ngài tiến bước song hành, đi cho hết quãng đường đời đã
Trên hành trình có Chúa song hành, con vui bước rao truyền Lời Tin

chọn, để cuối đường được ở bên Ngài, Tình Ngài yêu con ôi hạnh phúc dường
Mừng, sống chia sẻ nâng đỡ yêu thương, để tình yêu Chúa lan tỏa khắp trần

bao. ĐK: Thật hạnh phúc suy làm sao thấu, đời hiến dâng con đã chọn
gian. Thật diễm phúc trong tình yêu Chúa, cả tâm thân phó thác nơi

Ngài. Ôi Giê - su niềm vui tuyệt vời. Tình của Ngài vẫn mãi trong
Ngài. Trong tin yêu con quyết theo Ngài, để cuộc...

con. (Thật diễm... ..đời luôn mãi bình yên.

The musical score is written in 2/4 time and features a melody with various chords (C, Em, G, Bb, F, E, Am, D, G, Bb, C, F, Em, Bb, D7, G7, C) and lyrics in Vietnamese. The score includes a key signature of one flat (Bb) and a common time signature of 2/4. The lyrics are arranged in lines corresponding to the musical notation, with some lines starting with a double bar line and repeat sign. The final line of the score ends with a double bar line and a repeat sign.