

# BUỚC THEO NGÀI

Nhạc: Lm. Hoài Bắc

The musical score consists of eight staves of music for a single melody line. Chords are indicated above the notes:

- Staff 1:** C, Em
- Staff 2:** G, Am, C
- Staff 3:** Em, G<sup>7</sup>, C
- Staff 4:** C, Em, D<sup>7</sup>
- Staff 5:** G, Am, B<sup>b</sup>
- Staff 6:** G<sup>7</sup>, C
- Staff 7:** Dm, C, Am
- Staff 8:** Dm, C, Am

**Lyrics (in Vietnamese):**

1. Rồi ngày nào tôi cùng Ngài tiến bước. Giữa nắng mai những trái đẹp chan hòa. Thành đôi bạn hướng tới chân trời xa. Tay đan tay nhịp nhàng vang câu hát.

2. Ngày qua ngày sao nghe lòng trĩu nặng. Dưới chân đồi vàng trán đẫm mồ hôi. Nhũng mệt mỏi nhũng bao lần quy ngã.

Cho đôi vai với đi gánh thương đau.

ĐK: Đường Chúa đi là con đường Thập Giá. Đường hiến

G C Am F

dâng đường Thánh ân ngập tràn. Đường dẫn đưa tới cõi phúc thiên

B♭ G D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

dàng. Một chiều xưa Giê Su đã cát bước. Nguyễn xin

C Em G

Chúa ban cho con có được. Một trái tim rộng mở biết yêu

A<sup>m</sup> F D<sup>7</sup> G

thương. Biết đón nhận thập giá đẻ lên đường. Bao lạc

G<sup>7</sup> C C G

thú trần đời không màng đến. (kết) Trọn cuộc đời hăng vũng tin cậy

Am G C Am F

mén. Đi theo Ngài dù gian khó đầy vời. Tiếng Xin Vâng mãi kiên

C G G<sup>7</sup> C

trung đáp lời. Trên dặm trường có Chúa là Gia Nghiệp.