

# Thương con Chúa ơi

Lm. DUY LINH.PHN

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The first staff starts with a whole note followed by a half note. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a half note. The fourth staff begins with a quarter note. The fifth staff starts with a half note.

1,2,3. Có những con đường con phải đi một mình.  
Là con đường sám hối, là con đường tự  
Là con đường tham lam, là con đường gian  
Là con đường ích kỷ, là con đường khép  
thú, đường gĩa từ bóng tối. Nhưng Chúa  
ác, đường coi thường kẻ khác. Nhưng Chúa  
kín, đường không cần ai khác. Nhưng Chúa  
ơi! Con đâu dám khai tội, mới quyết lòng ăn  
ơi! Khi con sống bất công, không tôn trọng anh  
ơi! Con đâu có hay rằng: Khi con vì ghen  
năn... nhưng sau lại vội quên tình Chúa? Để  
em... con đã lỗi phạm giới luật Chúa. Để  
tương chỉ nghĩ đến mình quên giới luật Chúa. Để

rồi lại theo đường cũ, dìm mình trong thú vui hèn.  
 này niềm vui chẳng thấy, mà đời sau lầm thương đau.  
 rồi nhiều khi gặp khó một mình con gánh ưu phiền'.

ĐK. Xin thương con Chúa ơi. Xin giúp con  
 2,3. Xin thương con Chúa ơi. Xin kéo con

đi cho trọn con đường dù phải đi một mình.  
 xa con đường lỗi tội để được sống muôn đời.

Đường tự hối ăn năn, đường giúp cho con trở nên người  
 Đường gian ác tham lam chỉ dẫn con vào mộ sâu ké  
 Đường ích kỷ vô tâm chỉ...

mới. để vui sống muôn đời.  
 chết. Ngục tăm tối muôn đời.