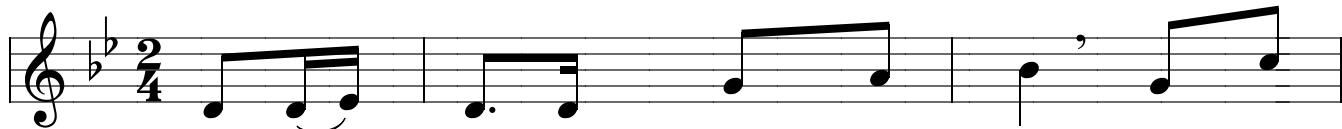


Cây vì lòng Chúa xót thương

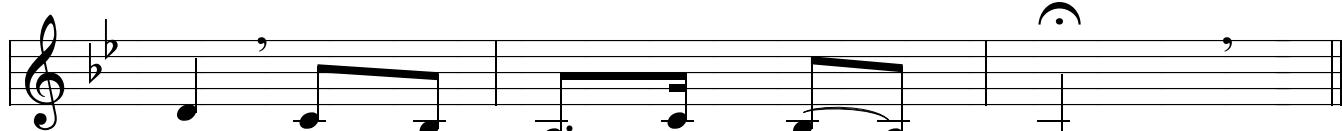
Liên Bình Định



1. Xin cậy vi lòng thương xót Chúa Đời gian
2. Xin cậy vì lòng thương xót Chúa vì yêu
3. Xin cậy vì lòng thương xót Chúa, giờ đây



truân con còn lầm tội nhơ. Dưới vực sâu linh hồn con khát
thương nhân loại mãi khổ đau. Dưới vực sâu đau buồn con kêu
con đau buồn hối tội con. Dưới vực sâu linh hồn con khẩn



vọng Cha nhân lành xóa bao lỗi lầm.
cầu Cha nhân lành thứ tha lỗi lầm.
cầu đưa con về bến thiên đàng.



ĐK. Từ nơi trầm

luân con ngược trông

lên

Lòng Cha bao



Từ nơi trầm

luân con ngược trông

lên

Lòng Cha bao

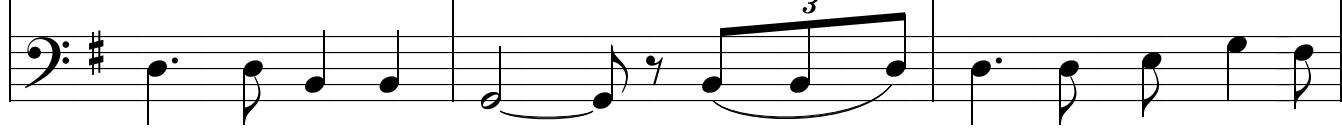


dung thứ tha lỗi

lầm.

Dòng đời vương

mang năm tháng con ơ



dung thứ tha lỗi

lầm.

Dòng đời vương

mang năm tháng con ơ

Musical score for 'Thiết tha kêu' featuring two staves: Treble and Bass. The Treble staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The Bass staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are written below the notes, with some words underlined and marked with a '3' above them, indicating a triplet grouping. The vocal line includes sustained notes and slurs.

Treble Staff:

- hờ...
- Thiết tha kêu
- cầu lòng Cha từ ái!
- Giờ đây hồn

Bass Staff:

- hờ.
- Thiết tha kêu
- cầu lòng Cha từ ái!
- Giờ đây hồn

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp. It contains eight measures of music with lyrics: "con sám hối ăn năn tôi lỗi của con đắm say một". The bottom staff is in bass clef with a key signature of one sharp. It contains eight measures of music with the same lyrics. The lyrics are written below the notes.

Musical score for 'Xin Ngài dù' featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves have a key signature of one sharp. The music consists of six measures. Measure 1: 'đời.' (treble) and 'đời.' (bass). Measure 2: 'Giờ đây hối' (treble) and 'Giờ đây hối' (bass). Measure 3: 'lỗi năm tháng dài' (treble) and 'lỗi năm tháng dài' (bass). Measure 4: 'khờ' (treble) and 'khờ.' (bass). Measure 5: 'Xin Ngài dù' (treble) and 'Xin Ngài dù' (bass). Measure 6: 'Xin Ngài dù' (treble) and 'Xin Ngài dù' (bass). Measure 2 has a '3' above the staff, indicating a three-measure phrase. Measures 2, 3, and 5 each have a bracket under the staff, spanning three measures. Measures 2, 3, and 5 also have a '3' above the staff, indicating a three-measure phrase. Measures 2, 3, and 5 also have a bracket under the staff, spanning three measures.

thương cứu thoát hồn con.