

Việt Nam Minh Châu Trời Đông

Nhạc & Lời: Hùng Lân
Hòa âm: Trần Anh Linh

Musical score for the first part of the song, featuring three staves of music. The top two staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is A major (two sharps). The time signature is 2/4. The vocal line includes lyrics in Vietnamese and English. The vocal line starts with "Việt Nam Minh Châu Trời Đông." followed by "Việt Nam nước thiêng Tiên Rồng." This pattern repeats twice more, ending with "Việt Nam Minh Châu trời Đông. Việt Nam nước thiêng Tiên Rồng."

Musical score for the second part of the song, featuring three staves of music. The top two staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is A major (two sharps). The time signature is 2/4. The vocal line includes lyrics in Vietnamese and English. The vocal line starts with "Non sông như gấm hoa uy linh một phương." followed by "Xây vinh quang sáng trưng bên." This pattern repeats twice more, ending with "Non sông như gấm hoa uy linh một phương. Xây vinh quang sáng tươi bên." Measure numbers C#7, F#m, E, A, Bm, A, D, A, C#m, D, B, A, D are indicated above the staff.

A E A F#m E A F#m Bsus⁴ E
 Thái Bình Dương.
 Thái Bình Dương.
 Thái Bình Dương. Từ ngàn xưa tài danh lừng
 Thái Bình Dương. Từ ngàn xưa tài danh lừng lẫy khắp nơi,
 Thái Bình Dương. Từ ngàn xưa tài danh lustum

F#m E A Bm⁷ E C#⁷ C#m
 lẫy khắp nơi. Tiếng anh hùng tạc ghi núi sông muôn đời. Máu
 lẫy khắp nơi. Tiếng anh hùng tạc ghi núi sông muôn đời. Máu
 khắp nơi. Tiếng anh hùng tạc ghi núi sông muôn đời, muôn đời. Máu
 lustum khắp nơi. Tiếng anh hùng tạc ghi muôn muôn đời. Máu

A E C#m E A C⁷ A⁹
 ai còn vương cổ hoa.
 ai còn vương cổ hoa.
 ai còn vương cổ hoa.
 Giục đem tấm thân trải với sơn
 Giục đem tấm
 Giục đem tấm thân trải với

ai còn vương cổ hoa. Giục đem tấm thân trải với sơn

A

Bm⁷ E⁷ A Cres...

hở. Giơ tay ta cương quyết ôn lời thề ước. Hy
cres...

thân trải với sơn hở. Giơ tay cương quyết ta ôn lời thề ước. Hy
cres...

sơn hở. Giơ tay ta cương quyết ôn lời thề ước. Hy
cres...

hở. Giơ tay quyết một lời ước thề. Hy

E⁷

D A E A D A E⁷

sinh xương máu mong báo đền ơn nước. Dù thân này tan tành chốn sa
sinh xương máu mong báo đền ơn nước. Dù thân này tan tành chốn sa
sinh máu báo đền ơn nước. Dù thân này tan tành chốn sa
sinh máu xương báo đên ơn nước. Dù thân này tan tành chốn sa

A E⁷ A D E⁷ rall... A G[#]

trường cung cam. Thề trọn đời trung thành với sơn hà nước Nam. Hm...
trường cung cam. Thề trọn đời trung thành với sơn hà nước Nam. Hm...
trường cung cam. Thề trọn đời trung thành với sơn hà nước Nam. Hm...

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The key signature is two sharps. The vocal parts are arranged in four staves. The lyrics are in Vietnamese and English, with some words underlined. The vocal parts are:

- Soprano: Vietnamese lyrics: Việt Nam Minh Châu Trời Đông. Vietnamese lyrics: Việt... English lyrics: Vietnam, Laos, Cambodia, Thailand.
- Alto: Vietnamese lyrics: Việt Nam Minh Châu Trời Đông. Vietnamese lyrics: Việt... English lyrics: Vietnam, Laos, Cambodia, Thailand.
- Tenor: Vietnamese lyrics: Việt Nam Minh Châu Trời Đông. Vietnamese lyrics: Việt... English lyrics: Vietnam, Laos, Cambodia, Thailand.
- Bass: Vietnamese lyrics: Việt Nam Minh Châu Trời Đông. Vietnamese lyrics: Việt... English lyrics: Vietnam, Laos, Cambodia, Thailand.

The music consists of four measures. Measure 1 starts with G, followed by F, F⁷, and B^b. Measures 2 and 3 continue with the lyrics. Measure 4 ends with F. The bass staff includes a dynamic marking > in measure 1.