

HỒI MÂY NGÀN

Hải Ánh

The musical score is written on six staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The music consists of a single melodic line. The lyrics are printed below the notes. The score includes various musical notations such as rests, beams, and dynamic markings. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

Trời cao hãy đổ sương xuống. Hồi mây ngàn hãy
mưa Đấng công chính! Trời cao hãy đổ sương xuống.
Trái đất hãy sinh Đấng cứu chuộc tôi! 1. Đêm
2. Như
tối mong ngày mau về, như nai khát mong tìm tới
đất khô mong mưa ngàn, như vạc đêm mong về tổ
suối. Chúa ơi, hồn con mong Chúa đêm ngày,
ấm, Chúa ơi, trần gian mong Chúa vô vàn,
ăn năn hối tội, lấy Chúa con đây!
như mây cứu độ phủ kín không gian!