

Tiếng Chuông Chiều

♩ = 60

Slow

22.1.2006

Nhạc & Lời
Đình Công Huỳnh

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It features a melody with many triplet markings (indicated by a '3' above the notes) and various chords (Em, Bm, D, G, C, Am, E7, Bm/F#). The lyrics are in Vietnamese and describe a scene of a bell ringing in the evening, with a person longing for a loved one and reflecting on the passage of time.

mf Tiếng chuông ngân vọng giáo đường gió ru cây buồn tơ
đường tiếng hát ai buồn mệnh
vương. Hồn còn say một chiều ấy chìm ngập trong tiếng kinh
mang. Gọi lòng thêm sầu buồn chín vì đời con đã bao ...
1. Em D G Bm Em Em
cầu lệ đời con ước phai tàn. Bước cô đơn về giáo ...
2. Em D Em G Bm/F#
lần phụ tình Cha nơi miền xa. Lay! Lay Chúa con nay con
Em E7 Am D Bm
về bên Chúa. Lay! Lay Chúa con xin Ngài mở tay đón nhận.
Em G Bm C
Dịu đưa con tới miền ánh sáng là chân lý.
Em E7 Am
Ước mơ đời con xin là cánh hoa
Em D Bm Em Am
tháng năm tỏa ngát hương thiên đường bên Cha.
Em Bm Em Em
Tháng năm qua chồng chất nhiều những đam mê ngập hồn
Am Bm C Am
con. Vui tuổi xuân vào ngục tối cuộc đời con đã hao
Em D Em Am Em
mòn giống thời gian cứ lặng trôi.