

# Ai Sẽ Được Tiến Vào - TV. 14



*Cao Thanh Hoàng*

Piano accompaniment for the first system, consisting of a treble and bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The music features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

Ai sẽ được tiến vào và sống trong nhà Chúa ?

Vocal line for the first system, featuring a treble clef staff with a melody line and lyrics.

Ai sẽ được tiến vào tiến vào sống trong nhà

Piano accompaniment for the second system, continuing the accompaniment from the first system.

Ai sẽ được tiến vào và sống trong Đền Thờ ?

Chúa tiến vào tiến vào Thiên Cung vào nơi Đền Thờ ?

Vocal line for the second system, featuring a treble clef staff with a melody line and lyrics.

Piano accompaniment for the third system, concluding the piece with a final chord in the treble and a sustained note in the bass.

1.-3.

1. Là người luôn sống vẹn toàn là người làm điều thẳng  
2. Là người không nỡ hại ai khinh chê bọn người tà  
3. Là người tâm trí bình an cho vay chẳng kể lợi

ngay tâm chân thật miệng lưỡi chẳng điều ngoa.  
gian luôn tôn trọng những ai kính Chúa.  
danh không tham tiền gây khốn hại cho ai.

# Ai Sẽ Được Tiến Vào - TV. 14



*Cao Thanh Hoàng*

Ai sẽ được tiến vào và sống trong nhà Chúa ?

Ai sẽ được tiến vào tiến vào sống trong nhà

Ai sẽ được tiến vào và sống trong Đền Thờ ?

Chúa tiến vào tiến vào Thiên Cung vào nơi Đền Thờ ?

1. Là người luôn sống vẹn toàn là người làm điều thẳng  
2. Là người không nỡ hại ai khinh chê bọn người tà  
3. Là người tâm trí bình an cho vay chẳng kể lợi

ngay tâm chân thật miệng lưỡi chẳng điều ngoa.  
gian luôn tôn trọng những ai kính Chúa.  
danh không tham tiến gây khổn hại cho ai.