

291. ĐƠN GIẢN LÀ... TÔI !

LẠC ĐÀ LANH.

Musical score for 'Đơn Giản Là... Tôi!' in G major, 2/4 time. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

KIÊU CĂNG TÔI SẮC SẢO, TÔI THÀNH TÔI SẮC
TỐI, HUÊN HOANG TÔI HUYỀN HOẶC, TÔI THÀNH TÔI HUYỀN
TÔI, TỰ ÁI TÔI NẶNG NỀ, TÔI THÀNH TÔI NẶNG
TÔI, KHIÊM TỐN TÔI MỈM CƯỜI, ĐƠN GIẢN TỜ ÔI TÔI.

292. MÌNH SẼ CHẴNG QUÊN.

LỜI VIỆT: QUANG UY 1986.

Musical score for 'Mình Sẽ Chẳng Quên.' in C major, 4/4 time. The score consists of five staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

ĐỒ LÀ NỐT NHẠC ĐỨNG ĐẦU TIÊN, RỀ RỀ LÀ
TÍNH RẤT Ư LƯỜI BIẾNG, MÌ CON TÔM LẠI THÊM BÒ VÒ VIÊN,
PHÀ MUA VÉ QUÁ GIANG THỦ THIÊM, SON LÀ MÀU CHO MÔI THIÊM
DUYÊN, LÁ MÙA THU BAY BAY XAO XUYẾN, XÍ, NGHỈ CHƠI NHAU SAO QUYẾN
LUYẾN, ĐÓ BIẾT AI MÌNH SẼ CHẴNG QUÊN, Ồ Ô Ô...