

17. CON ĐẾN NHÀ THỜ.

QUANG UY.

Musical score for 'CON ĐẾN NHÀ THỜ.' in G major, 2/4 time. The score consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: CON ĐẾN NHÀ THỜ THẬT NGHIÊM TRANG CHÚA ỒI. CON ĐẾN NHÀ THỜ THẬT HÂN HOAN CHÚA ỒI, ĐỂ ĐƯỢC NGHE NHỮNG LỜI THIÊN CHÚA DẠY CON, ĐỂ ĐƯỢC DẰNG TÂM HỒN VỚI BÁNH RƯỢU THƠM, CON GHI SÂU VÀO LÒNG GIÁO LÝ TÌNH YÊU, CON XIN VUI NHẬN MÌNH MÁU CHÚA TÌNH YÊU, CON ĐEM RA THỰC HÀNH TRONG SUỐT ĐỜI CON. CON XIN ƠN HẰNG NGÀY NUÔI DƯỠNG HỒN CON.

18. VÂNG THEO Ý CHÚA.

VÕ TÁ KHÁNH . QUANG UY.

Musical score for 'VÂNG THEO Ý CHÚA.' in G major, 2/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: CHĂM TỪ ỒI A VIỆC NHỎ ỒI A CHĂM ĐI, VÂNG THEO ỒI A Ý CHÚA, TỪNG LÍ ỒI A KHÔNG RỜI.