

# Tv50

Chúa Nhật 5B - Mùa Chay

hvh

Musical notation for the first part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 2/4. The notes are A, D, Bm, E7, and A.

Đáp: Ôi lạy Chúa, xin tạo cho con quả tim trong sạch.

Musical notation for the first stanza of the hymn lyrics, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 3/4. The notes are Bm, E, A, F#m, and A.

1. Nguyện thương con theo lòng nhân hậu Chúa ơi! xóa tội  
2. Tạo cho con tâm hồn trong sạch Chúa ơi! Biến đổi

Musical notation for the second stanza of the hymn lyrics, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 2/4. The notes are A, E7, A, and A.

con theo lượng từ ái. Rửa sạch con tuyệt gốc lối  
con tinh thần tươi mới. Đừng loại con xa khỏi Nhan

Musical notation for the third stanza of the hymn lyrics, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 2/4. The notes are E, A, D, A, and A.

lầm, và rửa con sạch lâng tội ác.  
Ngài, và đừng thu hồi Thánh Thần Chúa.

Musical notation for the fourth stanza of the hymn lyrics, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 2/4. The notes are A, A, and A.

3. Xin ban lại cho con niềm vui ơn cứu độ,

Musical notation for the fifth stanza of the hymn lyrics, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 2/4. The notes are F#m, F#m, E7, A, and A.

với tinh thần quảng đại Chúa đỡ nâng. Con sê dạy kẻ

Musical notation for the sixth stanza of the hymn lyrics, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 2/4. The notes are D, A, E7, A, and A.

ác đường nẻo Chúa, và người tội lỗi sê trở về với Ngài.

## Câu Xướng Trước Phúc Âm

Musical notation for the first part of the Câu Xướng section, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 2/4. The notes are D, A, G, and A.

Chúa phán: "Ai phụng sự Ta hãy theo Ta. Và ta ở

Musical notation for the second part of the Câu Xướng section, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 3/4. The notes are G, Em, A7, and D.

đâu, thì kẻ phụng sự Ta cũng sê ở đó. (Chúc)