

# CA ĐOÀN HƯỚNG DẪN

Chúa Nhật IV - MC - C

## Chúa Chờ Ta

Nhập Lễ

*K. T.*

The musical score is written in 2/4 time and consists of eight staves of music. The first staff is in D minor (one flat) and the second through seventh staves are in B-flat major (two flats). The eighth staff is in D major (two sharps). The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff lines.

Chúa chờ ta từ bao năm ta vẫn ngủ mê, từ bao năm quên  
lối đường về, Chúa chờ ta. Chúa chờ ta đôi tay Người rộng mở,  
Chúa chờ ta nghe từng hơi thở, Chúa vẫn chờ ta.  
Nghe trong tim như có tiếng gọi ta, nghe du dương như tiếng suối lời thơ.  
Con hãy về cõi Cha đi, con hãy về với Cha, đừng chần chừ người lạc lõng bơ vơ.  
Đừng ngồi chờ vì trời tối buông mau. Con hãy về với Cha đi, con hãy về với Cha.  
Hãy trở về tìm đến mạch suối trong. Tìm về nguồn tình mến thương vô vớ.